



# ○ Театр болон концертонд ашигладаг гэрлүүд



# Агуулга

- Жишээ театр болох Хүүхдийн театруудын гэрлүүдийн байршил



# Жишээ театр зориулсан гэрэлтүүлгийн бүтэц, зохион байгуулалт

- Хүүхдийн театрын тайзны гэрэлтүүлэг нь хүүхдүүдийн анхаарлыг татахаар тоноглогдсон байдаг. Мөн тоглолтын утга санааг зөв гэрэлтүүлж илүү ихээр тодотгож өгөхийг зорьсон байдаг. Доор хүүхдийн театр зориулсан гэрлүүдийг танилцуулав. Энэ монгол улсад байгаа цор ганц хүүхдийн театрын гэрлүүд юм.



# LED пар гэрлийн техникийн үзүүлэлт

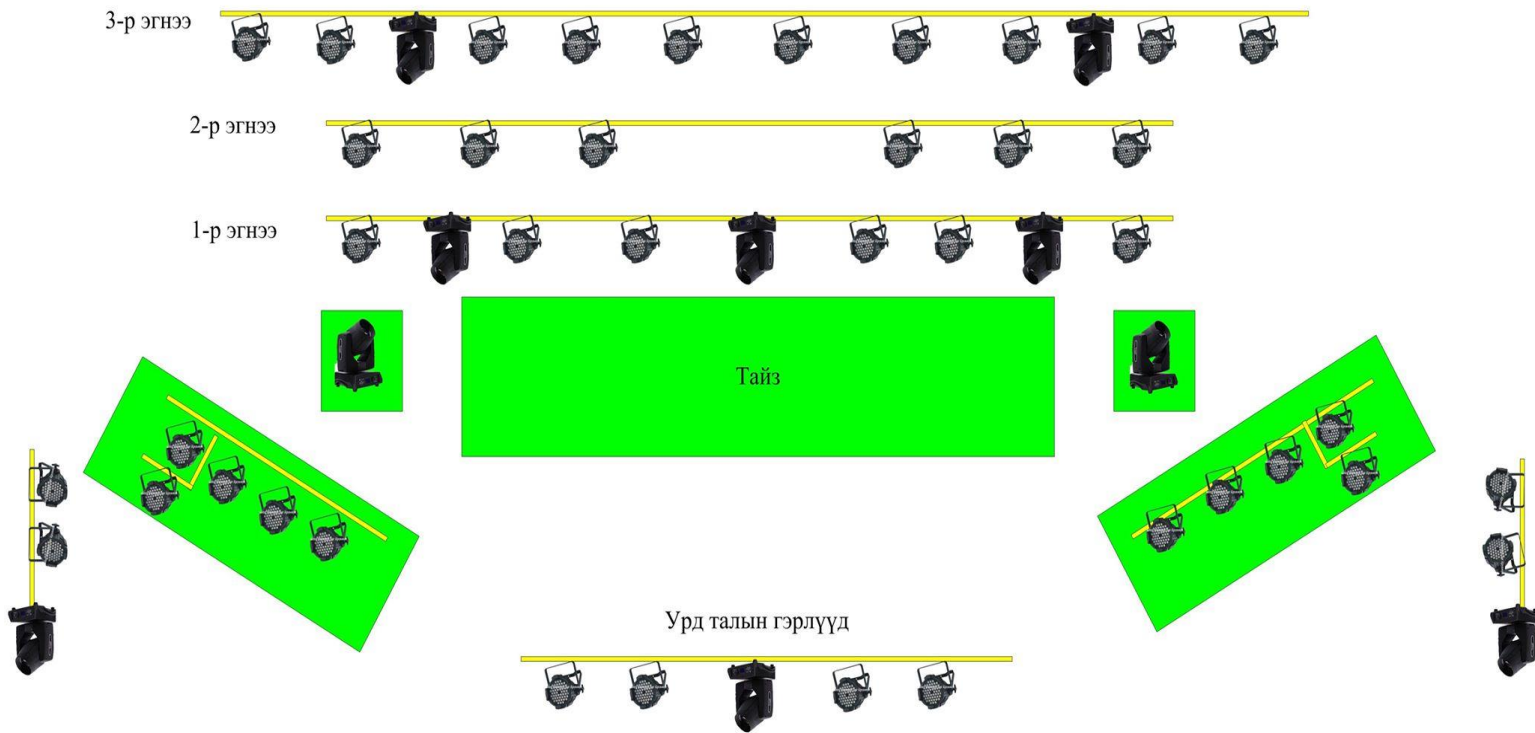
Оролтын хүчдэл	AC100-240V 50/60Hz
Ламп	54*3W RGBW LED units
Чадал	165W
Ажиллах хугацаа	50000h
Удирдлага	DMX512, Auto, Master& Slave, Sound control
DMX суваг -Ди эм экс суваг	8 сувагтай
Асах хугацаа	0-20times/s
Цацрагийн өнцөг	25° (or 15°,45°)
Жин	N.W; 3.2kg G.W; 4.5kg
Хэмжээ	31*26*39cm

# Sharp гэрлийн техникийн үзүүлэлт



Оролтын хүчдэл	AC100-240V 50 / 60Hz
Ламп	7R 230W
Чадал	380W
ССТ	8000K
Ажиллах хугацаа	50000h
Удирдлага	DMX512
DMX суваг	16 сувагтай
Пан & Tilt	Пан: 540 ° (16bit) Tilt: 270 ° (16bit)
Өнгө	14 өнгө + цагаан
Gobo (дүрс)	17 gobos + цагаан
Эффект	16 нэг талыг призмийн + хяруу + доргихыг эргэдэг
Асах хугацаа	0-13f / с, санамсаргүй буюу судас флэш, хурд adjustable, шарж макро эдийн засгийн үйл ажиллагаа
Тодрол	0-100%
Гэрлийн төрөл	LED дэлгэцийн тоон
IP түвшин	IP20
Жин	19kg
Тоноглосон жин	21.6kg

# Жишээ театрын гэрлүүдийн байрлал





# Жишээ театрын гэрлүүдийн байрлал

- Ногоон өнгөөр дүрсэлсэн нь тайз ба газарт суурьтай гэсэн үг юм. Бусад гэрлүүд нь таазанд бэхэлгээтэй гэрлүүдийг илтгэж байна. Мэдээж дээр үзүүлсэн гэрлүүд дээр нэмж зөөврийн гэрэлтүүлгүүдийг ашиглаж болно. Ер нь гэрэл олон төрөл ба олон байх тусмаа илүү сайн байдаг. Харин гэрэлтүүлэгчийн уран мэдрэмж тоглогдож байгаа зохиолын утга санааг илүү бодитой, илүү чанартай болгож өгдөг.



# Жишээ театрын гэрлүүдийн байрлалын тайлбар

- Тайзны уран бүтээлийн үйл явц, жүжигний хөдөлгөөнийг нь зохицуулахын тулд тайзны гэрэлтүүлэг маш чухал үүрэг гүйцэтгэдэг. Тайзны 3-р эгнээний гэрэлтүүлгийг доошлуулж байгаад шар цагаанаар хоёр хажуу хойноос гэрэлтүүлдэг. 1-р эгнээний гэрлүүд тайзан дээр цагаан цэнхрээр цацраг хэлбэрээр тусгах нь хүүхдийн өнгөний мэдрэмжийг илүү хөгжүүлдэг.



# Жишээ театрын гэрлүүдийн байрлалын тайлбар

- Жүжиг эхлэхэд бүх гэрэл аваад зөвхөн проктерийн гэрлээр жүжгийг үзүүлэх. Хөшигний дунд баруун зүүн тал руу 2 ногооноор тусгаарласан гэрлийг тусгаж өгснөөр жүжигчдийг царайг илүү тодосгоно. Зеритлийн гэрэл болон тайзны мак гэрлийг урд талын голын эргэлддэг гэрлийг сонгож тусгаснаар тайзыг илүү чимдэг. Жүжгийн ая хонх дуусмагц 2-р эгнээний гэрлээс бүдэг цэнхэр болон цагаан өнгөөр 2 замын гэрэл сөөлжилж туссан байна. Энэ үед зеритлийн гэрэл харанхуй байна.



# Жишээ театрын гэрлүүдийн байрлалын тайлбар

- Жүжгийн дараагийн үе шатын ая эхлэхийн өмнө завгай гэрлийг авч тайзны бүх талаас тусах цайвар цэнхэр, ягаан, улаан, цагаан эсвэл гүн өнгөөр цацаж тусгах нь тайзан дээрх жүжигчний дүрсийг илүү өнгөлөг болгож харагдуулна.



Thank you for attention