

ຂໍ້ມູນຕິດຕໍ່:

Email: syvongsak123@gmail.com

ໂທ: +85620 98003648



Lao Traditional Literature

Lecture 5: Fairy Tales (Con.)

Lecturer: Somthapheuy SYVONGSAK

Academic Year 2023-2024

ຂໍ້ມູນຕິດຕໍ່:

Email: syvongsak123@gmail.com

ໂທ: +85620 98003648

ບົດສອນ

ວິຊາ: ວັນນະຄະດີພື້ນເມືອງລາວ

ລະຫັດ: 0907108

ບົດທີ 2: ເທບນິຍາຍ (ຕໍ່)

ເວລາ: 90 ນາທີ

ຜູ້ບັນຍາຍ: ອຈ.ປທ. ສິມທະເຜີຍ ສີວິງສັກ

ປີ: 3

ພາກຮຽນ: 1

ສົກຮຽນ: 2023-2024

ຂັ້ນຕອນ 1 - ຜົນຮັບທີ່ຕ້ອງການ (Desire Results)	
ສ້າງເປົ້າໝາຍ (Goals): ນັກຮຽນຈະຮູ້: <ul style="list-style-type: none">ເທບນິຍາຍເລື່ອງ “ປູ່ເຍີ-ຍ່າເຍີ”ເທບນິຍາຍເລື່ອງ “ໝາກນ້ຳເຕົ້າປຸງ”	
ຄວາມເຂົ້າໃຈ (Understand): ນັກຮຽນຈະເຂົ້າໃຈ: <ul style="list-style-type: none">ເທບນິຍາຍເລື່ອງ “ປູ່ເຍີ-ຍ່າເຍີ”ເທບນິຍາຍເລື່ອງ “ໝາກນ້ຳເຕົ້າປຸງ”	ຄໍາຖາມຫຼັກ (Questions): <ol style="list-style-type: none">ເທບນິຍາຍ “ປູ່ເຍີ-ຍ່າເຍີ” ມີເນື້ອໃນເວົ້າເຖິງຫຍັງແດ່?ເທບນິຍາຍ “ໝາກນ້ຳເຕົ້າປຸງ” ມີເນື້ອໃນເວົ້າເຖິງຫຍັງ?
ຄວາມຮູ້ (Knowledge): <ul style="list-style-type: none">ໃຫ້ນັກຮຽນຮູ້ໄດ້ເຖິງ ເນື້ອໃນ ເນື້ອໃນຂອງເທບນິຍາຍ “ປູ່ເຍີ-ຍ່າເຍີ” ແລະ “ໝາກນ້ຳເຕົ້າປຸງ”	ທັກສະ (Skills): <ul style="list-style-type: none">ອະທິບາຍໄດ້ເຖິງ ເນື້ອໃນ ຂອງເທບນິຍາຍ “ປູ່ເຍີ-ຍ່າເຍີ” ແລະ “ໝາກນ້ຳເຕົ້າປຸງ”
ຂັ້ນຕອນ 2 - ຫຼັກຖານປະເມີນ	
ໜ້າວຽກສິດສອນ (Tasks): <ul style="list-style-type: none">ສັງເກດການຄົ້ນຄວ້າຂອງນັກສຶກສາສົນທະນາຖາມ-ຕອບແນະນຳການຄົ້ນຄວ້າ.ໃບວຽກບ້ານ	ຫຼັກຖານອື່ນໆ (Other Evidence): <ul style="list-style-type: none">ລາຍງານຜົນການຄົ້ນຄວ້າເນື້ອໃນຄຳຕອບກິດຈະກຳຂອງນັກສຶກສາການສັງຮວມກິດຈະກຳຜົນການກວດວຽກບ້ານ
ຂັ້ນຕອນ 3 ແຜນການຮຽນ-ການສອນ (Teaching and Learning Plan)	
<ul style="list-style-type: none">ສື່ການສອນມີ: ປຶ້ມຕຳລາວິຊາວັນນະຄະດີພື້ນເມືອງລາວ, ປຶ້ມວັນນະຄະດີລາວ, ວັນນະຄະດີພື້ນເມືອງ, ວັນນະຄະດີຊັ້ນມັດທະຍົມປີທີ4, ເວັບໄຊຂໍ້ມູນ, ຄອມພິວເຕີ, ເຄື່ອງສາຍ LCD, ໃບກິດຈະກຳ.	

- ກິດຈະກຳການຮຽນ

I. ທວນຄືນ ແລະ ລ້ຽວເຂົ້າສູ່ບົດຮຽນ:

- ທວນຄືນບົດຮຽນເກົ່າ

- ຄູນຳພານັກຮຽນທວນຄືນບົດຮຽນ ໂດຍໃຫ້ນັກຮຽນເວົ້າເຖິງເນື້ອໃນ ແລະສິລະປະຂອງເທບນິຍາຍ.

II. ຂັ້ນລ້ຽວເຂົ້າສູ່ບົດສອນ:

ບົດທີ 2

ເທບນິຍາຍ (ຕໍ່)

5. ເນື້ອໃນຂອງເທບນິຍາຍ (30 ນາທີ)

ກິດຈະກຳ 1:

- ຄູ່ຕັ້ງຄຳຖາມໃຫ້ນັກສຶກສາຄົ້ນຄວ້າ, ສະເໜີນັກສຶກສາອ່ານປື້ມຕຳລາ
 - 1) ເທບນິຍາຍ “ປູ່ເຍີ-ຍ່າເຍີ” ມີເນື້ອໃນເວົ້າເຖິງຫຍັງແດ່?
- ຄູ່ໃຫ້ນັກສຶກສາຕອບ 1-2 ຄົນ (5 ນາທີ)
- ຄູ່ສະຫຼຸບບົດຮຽນກິດຈະກຳ: (25 ນາທີ)

5.1 ຄວາມເປັນມາຂອງເທບນິຍາຍ “ປູ່ເຍີ-ຍ່າເຍີ”

ນານມາແລ້ວມີເມືອງໜຶ່ງຊື່ວ່າເມືອງແຖນໄດ້ເກີດມີເຄືອເຂົາກາດຍັກເຄືອໜຶ່ງຢູ່ທີ່ໜອງຕູ້. ເຄືອເຂົາກາດສູງຂຶ້ນໄປຮອດເມືອງສະຫວັນຊັ້ນຟ້າເຮັດໃຫ້ແສງສະຫວ່າງຂອງດວງຕາເວັນບໍ່ສາມາດສ່ອງໃຫ້ຄວາມອົບອຸ່ນແກ່ຜົນແຜ່ນດິນໄດ້ຜູ້ຄົນດຳລົງຊີວິດດ້ວຍຄວາມມືດມົວ ແລະ ໜາວເຢັນ. ວັນໜຶ່ງພະຍາຊນບູລິມໄດ້ຮຽກເສນາອາມາດປະຊຸມເພື່ອປຶກສາຫາລືວ່າ: ຈະເຮັດວິທີໃດ ? ແຕ່ກໍບໍ່ມີໃຜຂານອາສາໄປຕັດ. ຕໍ່ມາບໍ່ດົນກໍມີຄົນເຖົ້າສອງຜົວເມຍໄດ້ມາກາບທູນພະຍາວ່າ: ພວກຂ້າພະເຈົ້າຊື່ວ່າປູ່ເຍີຍ່າເຍີມີຄວາມຍິນດີຂໍຂານອາສາຕັດເຄືອເຂົາກາດນັ້ນ. ພະຍາສະແດງຄວາມຊົມເຊີຍສອງຜູ້ເຖົ້າທີ່ໄດ້ຍິນຍອມເສຍສະຫຼະສູງຊົນເພື່ອປະເທດຊາດ. ກ່ອນຈະອອກເດີນທາງເຂົາເຈົ້າໄດ້ຮ້ອງຂໍຢ່າງໜຶ່ງວ່າ: ຖ້າພວກຕົນຫາກຕາຍໄປຂໍໃຫ້ປະຊາຊົນທຸກຄົນຢ່າລົມຊື່ຂອງພວກຕົນດ້ວຍ. ພະຍາກໍຮັບປາກ. ຈາກນັ້ນ, ທັງສອງກໍມຸ່ງໜ້າໄປໜອງທີ່ໜອງຕູ້ທັນທີພ້ອມດ້ວຍຂວານຂະໜາດໃຫຍ່. ພວກເຂົາເຈົ້າໃຊ້ເວລາປ້າທາງກາງເວັນ ແລະ ທັງກາງຄືນເປັນເວລາ 3 ເດືອນກັບ 3 ວັນຈຶ່ງສາມາດປ້າເຄືອເຂົາຍັກນັ້ນລົງໄດ້.ແຕ່ດ້ວຍຄວາມໂສກເສົ້າເສຍດາຍຍິ່ງ: ເຄືອເຂົາໄດ້ລົ້ມທັບທັງສອງເຖົ້າທັນທີ.

ໃນທີ່ສຸດແສງສະຫວ່າງກໍກັບມາສູ່ພື້ນໂລກອີກຄັ້ງໜຶ່ງ, ນຳເອົາຄວາມອົບອຸ່ນມາສູ່ມວນມະນຸດ, ພືດພັນ ແລະ ສັດທັງຫຼາຍ. ການດຳລົງຊີວິດເລີ່ມກັບຄືນຄວາມເປັນປົກກະຕິອີກຄັ້ງໃໝ່.

ພະຍາຊນບູລິມພ້ອມດ້ວຍບ່າວໄຟລາສະດອນໄດ້ຈັດພິທີລົງສະການປູ່ເຍີຍ່າເຍີ ຢ່າງສົມກຽດ. ນັບຕັ້ງແຕ່ນັ້ນເປັນຕົ້ນມາເພື່ອຈາລຶກຄຸນງາມຄວາມດີຂອງປູ່ເຍີຍ່າເຍີ. ຄົນລາວເຮົາຈຶ່ງມັກຕື່ມຄຳຫ້ອຍທ້າຍ “ ເຢັ່ງ ” ໃນການປາກເວົ້າຂອງຕົນສະເໝີເຊັ່ນໃນຄຳວ່າ: ໄປເຍີ,ມາເຍີ,ເມືອເຍີ,... ທັງໄດ້ເຮັດໂຂນ ຫຼື ຮູບສັນຍາລັກຂອງທັງສອງໄວ້ໃຫ້ສັກກະລະນັບຖືສືບຕໍ່ກັນມາເຖິງເທົ່າທຸກວັນນີ້ (ພູວົງ ໜໍ່ດາລາ ແລະຄະນະ, 2018).

5.2 ເທບນິຍາຍ “ປູ່ເຍີ-ຍ່າເຍີ”

ມື້ໜຶ່ງຢ່າເຍີກຳລັງນັ່ງແນມເບິ່ງຂຶ້ນເມືອຫົວພູແດນໄກ. ໃນຂະນະທີ່ລາວນັ່ງຢູ່ຫັ້ນ, ມີກາລະສາດຜູ້ເປັນລູກແລ່ນເຂົ້າມາທາງຫຼັງຖາມວ່າ:

- ແມ່ເຮີຍ! ແມ່, ພໍ່ລູກເດ ດຽວນີ້ພໍ່ຂອງລູກຢູ່ໃສ? ເປັນຫຍັງໃຜກໍເວົ້າວ່າເປັນລູກບໍ່ມີພໍ່? ແມ່ເວົ້າໃຫ້ລູກຟັງແດ່!

ເມື່ອໄດ້ຍິນແນວນັ້ນ, ຢ່າເຍີຈ້ອງເບິ່ງໜ້າລູກດ້ວຍຄວາມເປັນຫວ່ງເປັນໃຍແລ້ວແກວ່ງຫົວດ້ວຍຄວາມເຈັບແຄ້ນແໜ້ນໃຈ ແລະ ແມ່ຕອບວ່າ:

- ພຸ່ນລູກເອີຍ ພໍ່ຂອງລູກຢູ່ພຸ່ນ...ແມ່ທັງເວົ້າທັງຊື່ມີໄປທາງຫົວພູແດນໄກທີ່ຕິດກັບຕີນຟ້າກ່ອງ.
- ແມ່! ເປັນແນວໃດພໍ່ຂອງລູກຢູ່ຫົວພຸ່ນນັ້ນບໍ່?

ເມື່ອໄດ້ຍິນລູກຖາມຈຶ່ງຊື່ນຢ່າເຍີໄດ້ເລົ່າເລື່ອງທີ່ຝັງໄວ້ໃນໃຈຂອງຕົນໃຫ້ລູກຟັງດ້ວຍຄວາມໂສກເສົ້າວ່າ “ພໍ່ຂອງລູກຊື່ວ່າປູ່ເຍີ ແມ່ນີ້ກໍບໍ່ແມ່ນຄົນທຳມະດາ”. ພໍ່ແມ່ນີ້ລ່ວນແຕ່ແມ່ນເຊື້ອພະອິນ, ພະພົມທາງເມືອງຟ້າໄດ້ແຕ່ງລົງມາສະເຫວີຍເມືອງລຸ່ມເພື່ອຄຸ້ມຄອງມະນຸດຢູ່ໃນໂລກນີ້.

ຕັ້ງແຕ່ຄາວຕົກດຳບັນເຊິ່ງທ່າງໄກພວກເຮົາເປັນເວລາເທິງນານແລ້ວມະນຸດໄດ້ດຳລົງຊີວິດຢູ່ກັບຄວາມທຸກຍາກລຳບາກ, ອິດສະບັ້ນສິ້ນໜາວຢູ່ໃນຫົ່ມຟ້າອັນມົດມົນ. ລົມມົດຕັດມົດແຖປັດເປົ່າຈົນກະທັ້ງເຮັດໃຫ້ເນື້ອກາຍ ເໝືອນຈະຂາດເປັນບັ້ນ. ມວນມະນຸດໃນເບີງນັ້ນເປືອຍເອີກເປືອຍອາງເຕັມແຕ່ຂົນບໍ່ເຮັດແນວໃດ ມີແຕ່ນອນດິນ, ກິນຫຍ້າພາຊີວິດຂອງຕົນດຳລົງຊີວິດໄປຄືເຊັ່ນນັ້ນ. ເມື່ອເຫັນຕາເວັນຟຸ້ງຂຶ້ນ ແລະ ແສງແດດສ່ອງລົງມາຈຶ່ງເຮັດໃຫ້ຜູ້ຄົນ, ຕີນໄມ້ໃບຫຍ້າ, ສັດສາວາສິ່ງທັງຫຼາຍຄ່ອຍລຸກຕື່ນຂຶ້ນມາ. ແຕ່ເມື່ອຕາເວັນສູນໄປແລ້ວໜ້າດິນກໍເຕັມໄປດ້ວຍຄວາມມືດ ແລະ ເຢັນກະດ້າງມວນມະນຸດພາກັນສະບັ້ນສິ້ນໜາວມວນມະນຸດພາກັນໄປເປັນໝູ່ເພື່ອນຳແສງຕາເວັນເຂົ້ານຳໄປ...ນຳໄປ!ແຕ່ບໍ່ທົນຕໍ່ຄວາມອົດເມື່ອຍ, ບໍ່ທົນຕໍ່ຄວາມຂາດເຂີນ ແລະ ຫົວໂຫຍ,ເຂົາກໍລີ້ມຫາຍຕາຍເສຍເປັນຈຳນວນຫຼວງຫຼາຍແຕ່ກໍຍັງໄປບໍ່ເຖິງຕາເວັນ, ເມື່ອເຫັນແນວນັ້ນພໍ່ຂອງລູກຍາມໃດກໍເປັນຫວ່ງຄື້ນຄິດຊອກຫາທິດທາງແກ້ໄຂໃຫ້ມວນມະນຸດພື້ນຈາກຄວາມທຸກຍາກລຳບາກ. ພໍ່ຂອງລູກໄດ້ອອກເດີນທາງໄປເຖິງຫົວພູແດນໄກທີ່ມີສາຍນ້ຳໂຕນຕາດສຽງດັງສະນັ້ນ. ອາຍນ້ຳແຜ່ລະອອງຂຶ້ນມາມືວງເໝືອນດັ່ງກຸ່ມເມກທີ່ປົກຫຸ້ມຈອມພູ. ອາກາດໜາວຊຶມເຂົ້າຕີນຕົວຂອງຄົນເຮົາຈົນປວດກະດ້າງທົ່ວຊຶ້ນ, ທົ່ວໜັງເໝືອນດັ່ງມີປາຍເຂັ້ມ ແລະ ສອນສຽບ. ຢູ່ໃນກາງຕາດທີ່ເຕັມໄປດ້ວຍເມກໜອກນັ້ນ ມີຕີນໄມ້ມະນີໂຄດເກີດຂຶ້ນ, ພໍ່ຂອງເຈົ້າໄດ້ເກັບເອົາໜາກໄມ້ນັ້ນມາກິນ. ຍ້ອນໄດ້ກິນໜາກໄມ້ນັ້ນພໍ່ຂອງລູກຈຶ່ງຮູ້ສຶກວ່າຮ່າງກາຍມີກຳລັງອັນແຮງກ້າ. ແຕ່ນັ້ນມາພໍ່ຂອງລູກກໍໄດ້ໄປທົ່ວທຸກຫົນແຫ່ງ ແລະ ເອົາເຫື່ອແຮງຂອງຕົນຊ່ວຍມວນມະນຸດຕ້ານກັບຄວາມສະບັ້ນສິ້ນໜາວ, ຕ້ານກັບຜີສາງນາງຮ້າຍແຕ່ມະນຸດກໍຍັງມີຄວາມທຸກຍາກລຳບາກ. ດັ່ງນັ້ນ, ພໍ່ຂອງລູກຈຶ່ງມີຄວາມໂສກເສົ້າທາງວມເຫງົາ ແລະ ຕັດສິນໃຈຫາວິທີເພື່ອຊ່ວຍມວນມະນຸດໃຫ້ມີຄວາມສຸກສະບາຍ. ນັບແຕ່ນັ້ນມາຢູ່ເມືອງລຸ່ມນີ້ເຖິງວ່າພະອິນ ພະພົມອອກຄຳສັ່ງຫ້າມຂຶ້ນເມືອງຟ້າກໍຕາມ ພໍ່ຂອງລູກກໍນຳຕີນຂຶ້ນເມືອດ້ວຍການສ່ຽງໄພໄດ້ເຫາະຂຶ້ນໄປສູ່ຕາເວັນເຊິ່ງເປັນເຈົ້າຢູ່ສູງທີ່ມີໂງ່ນໄຟອັນມະຫາສານ, ເວລາໃດກໍຮຸ່ງແຈ້ງສະເໝີ. ພໍ່ຂອງລູກໄດ້ລັກເອົາໄຟນັ້ນກັບມາຍັດໃສ່ໃຈໂລກ, ກຸ່ມໄຟເລີຍໄໝ້ລາມໄປທົ່ວໃຈໂລກ ແລະ ໄໝ້ລົງຂອບແຈອັນເລິກລັບ, ເຮັດໃຫ້ໂລກຂອງເຮົາມີຄວາມອົບອຸ່ນຂຶ້ນ, ເຮັດໃຫ້ສັດສາ

ວາສິງທັງຫຼາຍແຕກແຕ່ແຜ່ລູກຢ່າງໄວວາ. ນັບແຕ່ມີມີໄຟ, ຊີວິດຂອງມວນມະນຸດໄດ້ມີການປ່ຽນແປງຫຼາຍ. ຢູ່ໃນ ທົ່ວທຸກຫົນແຫ່ງ ສຽງຮ້ອງລໍາທໍາເພງໄດ້ຟືດຟື້ນໄປທົ່ວໂລກເພື່ອສັນລະເສີນຜົນງານອັນສະຫງ່າລາສີຂອງພໍ່ເຈົ້າ.

ມີມື້ໜຶ່ງ, ພະອິນຢູ່ເມືອງຟ້າໄດ້ສົ່ງສາຍຕາທົບຜ່ານກ້ອນເມກລົງມາ, ເຫັນບັນດາກ້ານດວງດອກຂອງ ພິກສາຊາດທັງຫຼາຍປົ່ງຂຶ້ນທົ່ວປ່າດົງ. ມວນມະນຸດກໍ່ພາກັນເຮັດໄຮ່ທໍານາບາງຜ່ອງກໍ່ເຮັດໄຮ່ເຮັດສວນ ແລະ ບູລະນະ ສ້າງສາຫຼາຍ ເໝືອນດັ່ງຝູງໝົດຝູງປວກ. ດັ່ງນັ້ນ, ພະອິນຈຶ່ງຮຽກພໍ່ເຈົ້າໄປໃສ່ໂທດ, ພໍ່ຂອງເຈົ້າຖືກພະອິນຍັດໄຟ ເຂົ້າທ້ອງໄຟໄໝ້ພໍ່ເຈົ້າເສຍໄປ, ຄາບ (ຊາກຊົບ) ຂອງພໍ່ເຈົ້າໄດ້ກາຍເປັນພູໄຟມະໄລກັນໃນໃຈຂອງພູໄຟມະໄລກັນ ນັ້ນເວລາໃດກໍ່ໄໝ້ເໝືອນດັ່ງວ່າໄຟນັ້ນໄໝ້ລາມດວງໃຈຂອງພໍ່ເຈົ້າເທົ່າທຸກວັນນີ້. ບາງຄັ້ງພູໜ່ວຍນັ້ນໄດ້ພິ່ນໄຟອອກ ມາບໍ່ຈັກວ່າເທົ່າໃດມື້ເທົ່າໃດຄືນຈຶ່ງເຊົາ.

ເຖິງວ່າພໍ່ຂອງເຈົ້າໄດ້ເສຍໄປແລ້ວກໍ່ຕາມ, ເພິ່ນກໍ່ຍັງເປັນຫ່ວງມວນມະນຸດທີ່ຖືກດັບສູນຍ້ອນຄວາມສະບັ້ນ ສັ່ນໜາວ, ຜູ້ໃດກໍ່ຄິດຮອດຮ້ອງໄຫ້ໄຕ່ຕາມເຖິງບຸນຄຸນພໍ່ເຈົ້າ. ແຕ່ເຮັດແນວໃດກໍ່ເອົາຄືນບໍ່ໄດ້ເພາະຢ້ານລິດເດດຂອງ ພະອິນຢູ່ເມືອງຟ້ານັບແຕ່ມື້ພໍ່ເຈົ້າຕາຍແມ່ໄດ້ນໍາເຈົ້າເຂົ້າມາລັກລີ້ຢູ່ໃນປ່າ ເພື່ອຫຼີກເວັ້ນຈາກການປອງຮ້າຍຂອງພະ ອິນ. ດຽວນີ້ລູກໃຫຍ່ສູງຈູງໜ້າມາແລ້ວລູກຕ້ອງໄດ້ກະທໍາຕາມແບບຢ່າງຂອງພໍ່ເຈົ້າຄື: ຊ່ວຍເຫຼືອມວນມະນຸດໃຫ້ພິ່ນ ຈາກຄວາມທຸກຍາກລໍາບາກເໝືອນກັບພໍ່ເຈົ້າ (ພູວິງ ໜໍ່ດາລາ ແລະຄະນະ, 2018).

6. ເທບນິຍາຍເລື່ອງ “ໝາກນໍ້າເຕົ້າປຸງ” (30 ນາທີ)

ກິດຈະກໍາ 2:

- ຄູ່ຕັ້ງຄໍາຖາມໃຫ້ນັກສຶກສາຄົ້ນຄວ້າ, ສະເໜີນັກສຶກສາອ່ານປື້ມຕໍາລາ
 - 1) ເທບນິຍາຍ “ໝາກນໍ້າເຕົ້າປຸງ” ມີເນື້ອໃນເວົ້າເຖິງຫຍັງ?
- ຄູ່ໃຫ້ນັກສຶກສາຕອບ 1-2 ຄົນ (5 ນາທີ)
- ຄູ່ສະຫຼຸບບົດຮຽນກິດຈະກໍາ: (25 ນາທີ)

ເຖົ້າແກ່ບູຮານເຄີຍຖືກັນວ່າ ຄົນລາວເປັນລູກເຕົ້າເຜົາແຖນ ເຊິ່ງເກີດຈາກໝາກນໍ້າເຕົ້າໃຫຍ່ໜ່ວຍໜຶ່ງເອີ້ນວ່າ “ໝາກນໍ້າເຕົ້າປຸງ” ໂດຍມີນິທານເກົ່າເລົ່າສືບກັນມາວ່າ: ໃນກາລະເມື່ອກ່ອນພຸ່ນໂລກເຮົານີ້ຍັງເປັນດິນເປັນຫຍ້າເປັນ ຟ້າເປັນແຖນຢູ່ເມືອງບິນຄົນຢູ່ເມືອງລຸ່ມ.ລະຫວ່າງຄົນ ແລະ ແຖນເຄີຍໄປມາຫາສູ່ກັນຢູ່ບໍ່ຂາດ. ໂດຍອາໄສເຄືອ ເຂົາກາດພາດແຕ່ເມືອງລຸ່ມກໍາຍຂຶ້ນຄູງເມືອງແຖນ ອັນມີພະຍາແຖນລົງມາປົກຄອງ ແລະ ນໍາພາສ້າງສາທໍາມາຫາກິນ.

ປາງນັ້ນ ຍັງມີຂຸນໃຫຍ່ທັງສາມທີ່ພະຍາແຖນໄດ້ສົ່ງລົງມາສ້າງສາເມືອງລຸ່ມ, ຜູ້ໜຶ່ງຊື່ວ່າປູລາງເຊິງ, ຜູ້ໜຶ່ງຊື່ວ່າ ເຄັດ, ອີກຜູ້ໜຶ່ງຊື່ວ່າຂຸນຄານ. ພະຍາແຖນຫຼວງໄດ້ສັ່ງວ່າ ຄົນເມືອງລຸ່ມກິນເຂົ້າກໍ່ໃຫ້ບອກ ໃຫ້ໝາຍກິນແລງ ກິນງ່າຍ ກໍ່ໃຫ້ບອກແຖນ, ເມື່ອໄດ້ກິນອັນໃດດີອັນໃດແຊບກໍ່ໃຫ້ແບ່ງສ່ວນສິ່ງໃຫ້ແຖນເປັນຕົ້ນວ່າໄດ້ກິນຊື່ນໃຫ້ສິ່ງຂາໄດ້ ກິນປາໃຫ້ສິ່ງຮ້ອຍແກ່ແຖນ, ພໍ່ແຖນຫຼວງຄອງກິນພາເຂົ້າພໍ່ຄອງກິນພາງ່າຍ, ຄາວຕໍ່ມາຄົນທັງຫຼາຍໂລດເລີຍບໍ່ຟັງ ຄວາມແຖນກິນເຂົ້າກໍ່ບໍ່ບອກໝາຍ, ກິນແລງກິນງ່າຍກໍ່ບໍ່ບອກບໍ່ຂອບ, ໄດ້ກິນຊື່ນກໍ່ບໍ່ຍອມສິ່ງຂາ, ໄດ້ກິນປາກໍ່ບໍ່ ຍອມສິ່ງຮ້ອຍ. ເຫດນັ້ນພະຍາແຖນຈຶ່ງບັນດານໃຫ້ນໍ້າຖ້ວມເມືອງລຸ່ມ ເຮັດໃຫ້ຄົນທັງຫຼາຍໂລດຕາຍໝົດ ຍັງເຫຼືອ ແຕ່ຂຸນທັງສາມ, ເຂົາເຈົ້າຈຶ່ງໄດ້ພາກັນເອົາໄມ້ຂ່າແຮງແປງເປັນແພ ເອົາແປງເຮືອນແປງເປັນຟ້າແລ້ວພາກັນເຂົ້າໄປຢູ່ໃນ ແພນັ້ນ. ເມື່ອລົມຕົຟອງເຟືອນຟາດນໍ້າຈຶ່ງພັດເອົາແພນັ້ນຂຶ້ນຮອດເມືອງແຖນ. ເມື່ອພະຍາແຖນເຫັນທັງສາມຈຶ່ງ

ຖາມວ່າ: “ສູ່ເຈົ້າມາຫາຕູເຮັດຫຍັງສູ່ເຈົ້າເຫຼົ່າບໍ່ຟັງຄວາມຕູ ສູ່ຈັກເປັນສັນໃດກໍແລ້ວແຕ່ສູ່ແລ” ເມື່ອນັ້ນຂຸນທັງສາມຈຶ່ງ ເລົ່າເຫດການເມືອງລຸ່ມ ໃຫ້ພະຍາແຖນຟັງທຸກປະການ. ຫຼັງຈາກນັ້ນ, ພະຍາແຖນຈຶ່ງສັ່ງໃຫ້ຂຸນທັງສາມໄປພັກຢູ່ທີ່ ດອນກາງບຶງແຫ່ງໜຶ່ງໃນເມືອງແຖນຊື່ວ່າ “ດອນບຶງແຖນລໍ” ເປັນການຊົ່ວຄາວ.

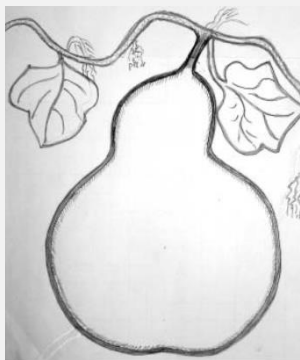
ເມື່ອນ້ຳບົກແຫ້ງລົງແລ້ວ ຂຸນທັງສາມກໍຄິດຮອດເມືອງລຸ່ມຈຶ່ງພາກັນເຂົ້າຫາພະຍາແຖນ ແລະ ເວົ້າວ່າ “ຕູຂ້ອຍ ນີ້ຢູ່ເມືອງບິນບໍ່ແກ່ວ່ນແລ່ນຢູ່ເມືອງຟ້າບໍ່ເປັນ ຕູຂ້ອຍຂໍຄືນເມືອງຢູ່ຊັ້ນເມືອງລຸ່ມກິນປາເມືອເຮັດນາຢູ່ເມືອງລຸ່ມກິນເຂົ້າ ດັ່ງເກົ່າເຫຼົ່າສອງທິເຫັນ” ພໍໄດ້ຟັງດັ່ງນັ້ນພະຍາແຖນກໍເຫັນດີນຳ ແລະ ແຕ່ງໃຫ້ຂຸນທັງສາມລົງມາສ້າງເມືອງລຸ່ມອີກ. ຄາວນີ້ພະຍາແຖນໄດ້ມອບຄວາຍຕູໃຫ້ໂຕໜຶ່ງເພື່ອໃຊ້ໃນການເຮັດນາ. ພາຍຫຼັງທີ່ໄດ້ຮັບຄຳສັ່ງຈາກພະຍາແຖນແລ້ວ ຂຸນທັງສາມກໍພາກັນອອກຈາກດອນແຖນລົງມາເມືອງລຸ່ມ. ເມື່ອລົງມາຮອດແລ້ວກໍພ້ອມພາກັນຖາງປ່າຫຍ້າມີໝູເຮັດ ນາໃສ່ດິນແຫ່ງໜຶ່ງຕັ້ງຢູ່ລຸ່ມແຖນນັ້ນ ໂດຍອາໄສຄວາຍຕູທີ່ພະຍາມອບໃຫ້. ເຂົາເຈົ້າໄດ້ພາກັນສັບຊ່າວເປັນນາ, ດິນ ແຫ່ງນັ້ນຈຶ່ງມີຊື່ວ່າ “ນານ້ອຍອ້ອຍໝູ” ສືບມາ.

ນານປະມານສາມປີຄວາຍຕູໂຕນັ້ນເລີຍຕາຍ, ເຂົາເຈົ້າໄດ້ປະຊາກຄວາຍນັ້ນໄວ້ທີ່ນານ້ອຍອ້ອຍໝູ. ຕໍ່ມາໄດ້ມີ ເຄືອໝາກນ້ຳເຕົ້າປຸງອອກຈາກຮູດັງຄວາຍ ແລ້ວເກີດເປັນໝາກນ້ຳເຕົ້າໃຫຍ່ໜ່ວຍໜຶ່ງທີ່ກັບຮິນໃສ່ເຂົ້າຮຽກວ່າ “ໝາກນ້ຳເຕົ້າປຸງ” ຢູ່ພາຍໃນໝາກນ້ຳເຕົ້ານັ້ນຊ້ຳພັດມີສຽງເວົ້າຈາຮ້ອງໂຮດັງກ້ອງເປັນອີກກະທົກນິກນອງ. ຂຸນທັງ ສາມເຫັນດັ່ງນັ້ນ, ກໍມີຄວາມປະຫຼາດ ແລະ ສົນໃຈເປັນຢ່າງຍິ່ງ ທັນໃດນັ້ນ ປູລາງເຊີນຈຶ່ງດັງໄຟຂຶ້ນເຜົາເຫຼັກຊີຈິນ ແດງຊີໝາກນ້ຳເຕົ້າປຸງໜ່ວຍປະຫຼາດນັ້ນທັນທີ, ພໍຊີຊອດແລ້ວກໍມີຄົນບຸບຽດກັນອອກ, ແຕ່ວ່າອອກໄດ້ເທື່ອລະເລັກ ເທື່ອລະນ້ອຍ ອອກມາດ້ວຍຄວາມລຳບາກ ແລະ ຊ້ານານເນື່ອງຈາກມັນຮູ້ນ້ອຍໂພດເມື່ອເຫັນດັ່ງນັ້ນ ຂຸນຄານຈຶ່ງເອົາ ສິ່ວໄປເຈາະຕີ່ມແປງຮູ້ນັ້ນໃຫ້ໃຫຍ່ກວ່າເກົ່າ, ເທື່ອນີ້ຄົນທັງຫຼາຍຈຶ່ງອອກມາສະບາຍ, ຫຼູຫຼັງທັງເທກັນອອກມາທັງຍິງ ທັງຊາຍພ້ອມດ້ວຍສົມບັດເຂົ້າຂອງເງິນທອງ, ງົວຄວາຍຊ້າງມ້າໝາໝູເປັດໄກ່ ເປັນອັນມາກຫຼູຫຼັງອອກມາສາມມື້ສາມ ຄືນຈຶ່ງໝົດ. ເມື່ອອອກໝົດແລ້ວຂຸນທັງສາມຈຶ່ງຈັດແບ່ງຄືນເຫຼົ່ານັ້ນອອກເປັນໝູ່ໆຮຽກຊື່ຕ່າງກັນເພື່ອບໍ່ໃຫ້ສັບ.

ຄົນຈຳພວກທີ່ອອກຈາກຮູຊື່ນັ້ນແມ່ນລາວເທິງ, ປັນອອກເປັນສອງໝູ່ ໝູ່ໜຶ່ງຮຽກວ່າ “ໄທລິມ” (ຊາວລິມ), ອີກໝູ່ໜຶ່ງຮຽກວ່າ “ໄທວີ” (ຊາວວີ). ສ່ວນທີ່ອອກຕາມຮູສີ່ວນັ້ນເປັນລາວລຸ່ມ. ປັນອອກເປັນສາມໝູ່ ໝູ່ໜຶ່ງຮຽກວ່າ “ໄທເລິງ”, “ໄທລໍ” ແລະ “ໄທຄວາງ” , ສ່ວນໝູ່ທີ່ອອກມາສຸດທ້າຍນັ້ນຮຽກວ່າ “ລາວສູງ”. ເມື່ອຈັດດັ່ງນັ້ນແລ້ວ ປູ ລາງເຊີຍຍັງໄດ້ບອກສອນໃຫ້ຄົນທັງຫຼາຍຮູ້ຈັກຮັກແພງກັນນັບຖືກັນ ເປັນອ້າຍເປັນນ້ອງ ແລະ ໃຫ້ຖືເປັນຊາດດຽວ ກັນ. ຍ້ອນຄົນທັງຫຼາຍເກີດມາຈາກໝາກນ້ຳເຕົ້າປຸງໜ່ວຍດຽວກັນກໍເໝືອນອອກມາຈາກທ້ອງແມ່ດຽວກັນຜູ້ອອກມາ ກ່ອນ ໃຫ້ຖືເປັນອ້າຍ ຫຼື ເອື້ອຍ, ຜູ້ອອກລຸນໃຫ້ຖືເປັນນ້ອງຕາມລຳດັບ. ນອກນັ້ນ ປູລາງເຊີຍຍັງໄດ້ສອນຄົນທັງຫຼາຍ ຮູ້ຈັກທຳມາຫາກິນລ້ຽງຊີບ, ຮູ້ຈັກປູກຢ້າວແປງເຮືອນ ແລະ ສ້າງຄອບຄົວມີຜົວເມຍ. ແຕ່ນັ້ນມາເຂົາເຈົ້າຈຶ່ງເກີດມີ ລູກຍິງລູກຊາຍຢ່າງຫຼວງຫຼາຍ. ປູລາງເຊີຍໄດ້ບອກສອນໃຫ້ລູກຫຼານຮູ້ຈັກຮັກພໍ່ແມ່ປູ່ຢາຕາຍາຍໄດ້ສ້າງສົມໄວ້ໃຫ້.

ຍ້ອນໄດ້ຮັບການອົບຮົມສັ່ງສອນຈາກຂຸນແຖນທັງສາມ ຄົນທັງຫຼາຍຈຶ່ງເຄົາລົບນັບຖືສະແດງຄວາມຮູ້ບຸນຄຸນ ຂຸນແຖນທັງສາມຢ່າງສູງສັ່ງ ແລະ ຮຽກເປັນປູ່ເປັນຕານັບແຕ່ນັ້ນມາ. ຄົນທັງຫຼາຍໄດ້ແຜ່ຂະຫຍາຍອອກຢ່າງ ກວ້າງຂວາງບາງຄາວກໍເຕົ້າໂຮມກັນເຂົ້າເປັນເອກະພາບ. ບາງຄາວກໍແຍກອອກເປັນຫຼາຍຈຸຫຼາຍເຫຼົ່າຫຼາຍເຜົ່າຫຼາຍກໍ. ເຖິງຈະຕົກໄປຢູ່ແຫ່ງໃດຄືນເຫຼົ່ານັ້ນກໍຍັງນັບຖືກັນວ່າເປັນອ້າຍເປັນນ້ອງເຊື້ອສາຍດຽວກັນເຊັ່ນ: ລາວເທິງຖືວ່າເປັນ ອ້າຍກົກ, ລາວລຸ່ມເປັນນ້ອງກາງ, ລາວສູງເປັນນ້ອງຫຼ້າເຊິ່ງປະຊາຊົນລາວຕາມທ້ອງຖິ່ນຕ່າງໆ ຍັງນັບຖືກັນກິນເຂົ້າ

ເຊົາເຮືອນນໍາກັນໂດຍບໍ່ຄິດຄ່າລາຄາໃດໆ. ໂດຍສະເພາະຢ່າງຍິ່ງ ແມ່ນທີ່ຢູ່ໃກ້ຄຽງກັນເມື່ອມີວຽກກໍ່ຊ່ວຍເຫຼືອກັນເຮັດ. ເມື່ອມີພິທີຕາມປະເພນີຮີດຄອງເປັນຕົ້ນວ່າ ແຕ່ງດອງງານບຸນຕ່າງໆ ກໍ່ມີການປ່າວເຕືອນບອກເຖິງກັນແລ້ວ ເຕົ້າໂຮມກັນເຮັດຈົນກາຍເປັນປະເພນີສືບມາ (ກຽງແກ້ວ ນວນນະວົງ ແລະຄະນະ, 2002).



➤ **ສະຫຼຸບ:**

- ແມ່ນເທບນິຍາຍສ່ອງແສງປະຫວັດສາດ
- ຕົວລະຄອນ ແລະ ເຫດການ ແມ່ນເຄິ່ງປະຫວັດສາດ ແລະເຄິ່ງວັນນະຄະດີ
- ແມ່ນຄວາມສໍານຶກລະຫວ່າງຄົນກັບແຖນ: ເມື່ອກ່ອນເຄີຍໄປມາຫາສູ່ກັນ, ພະຍາແຖນສິ່ງຂຸນໃຫຍ່ທັງສາມລົງມາສ້າງເມືອງລຸ່ມ ແລະໃຫ້ຄໍາສັ່ງສອນຫຼາຍຢ່າງ.
 - ສາເຫດທີ່ພາໃຫ້ເກີດມີນໍ້າຖ້ວມ: ຍ້ອນຄົນບໍ່ຟັງຄວາມແຖນ, ບໍ່ປະຕິບັດຕາມຄໍາທີ່ແຖນບອກ, ແຖນເລີຍບັນດານໃຫ້ເກີດນໍ້າຖ້ວມ.
 - ການກໍາເນີດຂອງເຜົ່າລາວ: ເມື່ອນໍ້າແຫ້ງຂຸນທັງສາມກັບມາຢູ່ເມືອງລຸ່ມອີກ, ແຖນໄດ້ມອບຄວາມຕູ້ໃຫ້ໂຕໜຶ່ງເຮັດນາ, ຕໍ່ມາຄວາມເລີຍຕາຍ ເລີຍມີເຄີຍໝາກນໍ້າເຕົ້າປຸງປິ່ງອອກຈາກຮູດັງຄວາຍ ເກີດເປັນໝາຍໃຫຍ່ ມີຄົນລົມກັນຢູ່ທາງໃນ
 - ນໍ້າໃຈອິດທິນຂອງຂຸນທັງສາມຕໍ່ການຊ່ວຍເຫຼືອມະນຸດ (ບຸນລ້ອມ ສີບຸນເຮືອງ ແລະຄະນະ, 2014).

III. ຂັ້ນສະຫຼຸບ

- ຄູເນັ້ນຈຸດສໍາຄັນຂອງບົດຮຽນ
 - ເນື້ອໃນຂອງເທບນິຍາຍ “ປູ່ເຍີ-ຍ່າເຍີ”
 - ເນື້ອໃນຂອງເທບນິຍາຍ “ໝາກນໍ້າເຕົ້າປຸງ”

IV. ວັດ ແລະ ປະເມີນ

- ຄູຖາມຂໍ້ຂ້ອງໃຈຂອງນັກຮຽນ (ຖ້າມີ) ຄູອະທິບາຍຄືນ
- ຄູຕັ້ງຄໍາຖາມ: ແຕ່ລະຂໍ້ຂອງບົດຮຽນ
- ໃຫ້ນັກຮຽນຕອບ 1-2 ຄືນ
- ຄູສັ່ງເກດຄໍາຕອບ ແລະ ສະຫຼຸບຄືນ

ຂໍ້ມູນຕິດຕໍ່:

Email: syvongsak123@gmail.com

ໂທ: +85620 98003648

- **ຂັ້ນຕັກເຕືອນ**

- ຄຸແນະນຳນັກຮຽນອ່ານບົດຮຽນໃໝ່
- ສຶກສາແນວຄິດຂອງຜູ້ຮຽນ
- ມອບວຽກບ້ານ

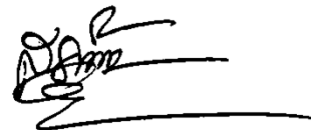
ເອກະສານອ້າງອີງ

ກຽງແກ້ວ ນວນນະວິງ ແລະຄະນະ. (2002). ວັນນະຄະດີພື້ນເມືອງ 1 ລະຫັດ 630LLI 322. ຄະນະອັກສອນສາດ. ມະຫາວິທະຍາໄລແຫ່ງຊາດ

ບຸນລ້ອມ ສີບຸນເຮືອງ ແລະຄະນະ. (2014). ແບບຮຽນວັນນະຄະດີຊັ້ນມັດທະຍົມສຶກສາປີທີ 5. ກະຊວງສຶກສາທິການ. ສະຖາບັນຄົ້ນຄວ້າວິທະຍາສາດສັງຄົມ.

ພູວິງ ໜໍ່ດາລາ ແລະຄະນະ. (2018). ວັນນະຄະດີພື້ນເມືອງ. ຄະນະສຶກສາສາດ. ມະຫາວິທະຍາໄລ ສຸພານຸວົງ.

ຄູສອນປະຈຳວິຊາ



ປທ. ສິມທະເພີຍ ສິວິງສັກ